

La foto

AUTORA:

BEATRIZ JEANNETHE NAVAS

La foto

La calle está desierta. El viento silba y se arremolina por los rincones formando bolas de desechos que giran angustiadas sin saber a dónde irán. Sobre el andén, el hombre que duerme abrazado a un frasco de bóxer, siente cuando el viento le arrebató el periódico que cubre su esquelético cuerpo. Va tras él, semidesnudo, agarrando con la mano el pantalón raído, anudado con un pedazo de cuerda. Cojea, pero con dificultad continúa corriendo. Todavía es temprano y no está dispuesto a quedarse sin abrigo. Quiere dormir un rato más.

El periódico hecho un ovillo rueda con la mugre, él lo alcanza cuando se estrella contra la reja de la catedral. Los creyentes lo miran asqueados. Toma el periódico en sus manos sucias de uñas alargadas, pero algo llama su atención. Es una foto de primera plana, donde la miseria humana queda plasmada en un cascarón de huesos con un rostro cargado de fatiga crónica y mirada perdida.

Trata de recordar en donde lo ha visto antes, pero no puede. Acerca sus ojos enrojecidos al periódico y lee el titular: “Apareció el insigne Senador Pomerico Lelu”. Con esfuerzo